

Alternatif olarak, olayları basitçe tekrar anlatmak yerine, belli bir zaman aralığında nasıl hissettiğinizle ilgili bir şeyler yazmak istediğinize karar verebilirsiniz. Bu tarz konu örnekleri aşağıdaki gibi olabilir:

• Zorluklara karşı dayanmak – bazı zorluklarla başa çıkmanızı anlatan sizin ya da ailenizden bir ferden öyküsü

• İyi bir romantizm – iniş çıkışlarıyla, bir flört ya da ilişki öyküsü!

• Gurur verici bir an – gerçekten çok gurur duyduğunuz bir şeyin öyküsü

• Hayaller – çocukluk hayalleriniz nelerdi? Şu anki hayalleriniz neler?

## **BİR ÖPÜCÜK İLE MÜHÜRLEMEK**

Eğer kendinize 18, 30 ya da 45 yaşınızda mektup yazsaydınız ne yazardınız?

O yaşlarda neler istediğinizi ve ne yapıyor olduğunuzu hatırlayın. Kendinize uygun bir mektup yazın. Şu anda nasıl olduğunuzu ve hayatınızın (hangi yaşı seçtiyseniz) nasıl olduğunu kendinize söyleyin. Daha genç halinize tavsiyelerde bulunun. Genç halinize neler öğrendiğinizi ve geçmişte neleri yapmış olmayı isteyeceğinizi söyleyin. Söylediklerinize şaşırabilirsiniz!

## **ÖYKÜNÜZÜ YAPILANDIRMAK**

Hayatınızı yazmak konusunda küçük bazı şeyler yaptıktan sonra, yazdıklarınızın bazı belirli olaylara ya da belli duygu ve temalara odaklandığını fark edebilirsiniz. Eğer yazmak istiyorsanız, bu ilk yazılar ve öyküler size daha uzun öykü yazmanız konusunda yardım edebilirler. Bazı fikirler aşağıdaki gibidir:

• Aşk hayatınızdaki 5 önemli noktayı tanımlayabilirsiniz – nasıl karşılaştıkları hakkında ya da nasıl akla uygun gelmedikleri konusunda öykü yazabilirsiniz!

• Hayat öykünüz yazılmış mektuplar şeklinde olabilir. Hayatınızdaki yazmak istediğiniz kilit noktalara karar verin – örneğin siz 10, 15, 20, 25, 30... yaşındayken. Mektuplar farklı kişilere olabilir, sizin o yaştaki sesinizle konuşmalıdırlar ve o zamana ait konuları ve oyunları ifade etmelidirler.

• “Neler Öğrendim” başlığını kullanarak kendiniz hakkında ve dünya hakkında öğrendiğiniz şeylere odaklanarak hayat öykünüzü yazın. Öykünün ikinci yarısı “Neleri Öğrenemedim” olabilir.

• Hayatınızda yapmış olduğunuz önemli olan -iyi ve kötü- on tane diyalog yazın. Sizin ya da diğer kişinin söylediklerini ya da düşündüklerini gelecek için konuşurken/tartışırken/kutlarken/planlarken detaylı yazın.

• Sizin için çok şey ifade eden ve hayatınızdaki önemli olayları gösteren on fotoğrafı bulun. Fotoğrafta o an neler olduğu hakkında yazın.

Son olarak – yazmanın keyfine varın ve kendi öykülerinizi tekrar keşfetmenin tadını çıkarın. Sizde bütün bir kütüphane gizli. O kalemi tutmaya devam edin!



**Bookbite**