

Um Guia para... criar um grupo de leitura

Poderá haver tantas quanto 500.000 pessoas em grupos de leitura no Reino Unido. A sua popularidade espalhou-se a todas as camadas sociais, idades, etnias e grupos desde os invisuais aos rapazes e pais. Isto demonstra como a ideia pode ser utilizada por pessoas diferentes para servir as suas circunstâncias e interesses pessoais.

O QUE É UM GRUPO DE LEITURA?

Na sua forma mais simples, pode ser apenas um encontro de amigos que se reúne num café ou na casa de alguém para discutir um livro ou livros. As bibliotecas também são um excelente local onde pode conhecer uma grande variedade de pessoas e algumas até têm várias cópias de livros mesmo para esta finalidade. Estes encontros também ocorrem nas livrarias, hospitais, pubs, em grupos religiosos e até mesmo no local de trabalho. Alguns são de carácter geral, mas outros concentram-se num determinado tipo de escrita como: crime, escritoras, poesia ou os clássicos.

PARA QUE SERVE?

Além do aspecto social de juntar-se a outras pessoas para um café ou bebida, é natural querer falar sobre um livro que o comoveu ou inspirou. Os grupos de leitura incentivam-no a pensar um pouco mais sobre um livro e a ouvir diferentes pontos de vista. Acima de tudo, podem desvendar toda uma variedade de autores e tipos de literatura que nunca pensou em ler antes.

COMO É QUE ENCONTRO UM GRUPO PERTO DE MIM?

Se quiser juntar-se a um grupo existente, existem muitas maneiras para descobrir onde ir:

- A sua biblioteca local
- Sítios Web tais como: www.bookgroup.info, e www.readinggroups.peoplenetwork.gov.uk
- Organizações voluntárias e grupos de atendimento.

Também existem muitos grupos de leitura online dirigidos por revistas e outras organizações, tais como: "book army" (www.bookarmy.com), editoras como a Penguin Books (<http://readers.penguin.co.uk>) e, obviamente, canais de TV e estações de Rádio sobretudo a Radio 4 (Open Book and Book Club) e o The TV Book Club (www.tvbookclub.co.uk).

COMO É QUE CRIO UM?

A melhor maneira de o fazero depende do que quer retirar do grupo. Pode ser formal ou informal tanto quanto quiser. Pergunte a alguns amigos ou pessoas que encontra nos outros grupos ou clubes locais se querem aderir. Só têm de combinar o local (que não tem de ser sempre o mesmo), a hora e a frequência dos encontros. Uma vez por mês é um período popular.

COMO É QUE DECIDIMOS O QUE LER?

É habitual escolher um livro por mês e cada membro do grupo sugere à vez. No entanto, alguns grupos preferem ler livros diferentes e depois juntam-se e conversam sobre o que estão a ler e ouvem as escolhas dos outros. Depende de si, mas se preferirem todos ler e trocar opiniões sobre o mesmo livro há muitas formas de obter ideias:

- Por temas como os Clássicos, leitura de férias, histórias curtas ou livros dos tempos da sua juventude

- A partir de listas de ficção contemporânea na sua biblioteca local, livraria ou listas de bestsellers nos jornais ou na Internet
- A partir das críticas a livros nos jornais e revistas
- A partir das pré-selecções para prémios literários, como o Orange Prize ou o Costa Prize que são, normalmente, referidos na imprensa.

Também não têm de ser livros. Para começar, poderá ser uma revista ou artigos de jornal, histórias curtas ou algo da Internet.

DE QUE É QUE FALAMOS?

É consigo. Poderá querer ver até onde a discussão o leva. Para começar, poderá querer falar sobre a sua reacção emocional ao livro, as personagens e se são credíveis, as mensagens ou temas principais, as partes mais marcantes e porquê e os pontos fortes e fracos.

NÃO SERÁ MUITO DISPENSIOSO COMPRAR LIVROS CONTINUAMENTE?

Se todos lerem o mesmo livro ao mesmo tempo, significa que terá de o comprar. É por esse motivo que muitos grupos concentram-se em livros de bolso e é uma boa ideia procurar ofertas nas livrarias e na Internet. Além disso, algum do comércio de rua ou da Internet oferecem bons descontos para compras múltiplas. Pergunte na sua biblioteca local pelos livros que têm várias cópias e peça para os reservar na altura certa.

Uma alternativa é discutir dois livros de cada vez e depois trocar, assim só tem de comprar um de dois em dois meses (ou noutra período de tempo), em vez de mensalmente. Podem ser, por exemplo, do mesmo autor ou sobre o mesmo tema, assim na segunda sessão poderá comparar e contrastar os livros.

EXISTEM ALGUMAS REGRAS DE OURO PARA DIRIGIR UM GRUPO DE LEITURA?

Muito tem sido escrito acerca deste assunto e algumas organizações e títulos de livros úteis são indicados abaixo. Mas, tudo depende da seriedade com que queira assumi-lo. É aconselhável nomear um chefe para efeitos de organização e moderação do debate.

Alguns grupos seguem linhas orientadoras, mas muitos têm apenas conversas que fluem naturalmente para se divertirem. Algumas pessoas sugerem que se tirem apontamentos dos pontos-chave para poderem retomá-los ou lembrarem-se simplesmente do que foi dito, mas só terá de o fazer caso pretenda continuar a discutir o mesmo livro na sessão seguinte.

No entanto, vale a pena lembrar alguns pontos, como certificar-se de que todos:

- têm a oportunidade de escolher o que ler,
- têm a possibilidade de ser ouvidos no debate e
- estão conscientes dos sentimentos e circunstâncias dos outros.

LIVROS E ORGANIZAÇÕES

The Reading Agency National

Literacy Trust

BBC Raw

Bookgroup.info

Reading Groups por Jenny Hartley, Sarah Turvey

The Reading Group por Liz Noble

The Reading Group Handbook por Rachel W Jacobsohn



