

Nzela ya... bokomi lisapo na yo ya liboso ya muke

Bakomi mosusu balobaka tango ezali bango kokoma, bayebaka te eloko nini ekolanda na sima: batiaka kaka caractère/personage na situation ya nkaka, pe bakozela kotala nini ekosalama. Mabe moko ezali te; kasi, tango yo obandi kokoma masapo ya mike, okobanda komona mwa bilembo.

Nioso ezali na kati po na ntina

Yebaka boye, lisolo ya muke ezali penza eloko boye: Muke kaka. Ozali na tango pe espace mingi te ya bokomi lisapo na yo. Yango wana, eloko nioso ekokota na lisapo ezali na motuya. Eloko moko par hazar ezalaka te na lisapo ya muke. Eloko nioso oko tia ekosalisa yo okenda liboso, pamba te, makambo nioso ezali nakati na tina moko oyo: lisolo, deskription, personage, esika likambo esalami. Manso esengeli ezala esika moko po na kobeta sete pe kotia mpiko na motangi.

Lisapo ezali ya malonga?

Esengeli tango nioso koyeba likambo nini elobami na kati ya lisapo.. Mbala mingi, okoki kotindama okoma likambo moko ezanga tina, oyo ekozala pasi mingi na botangi! Tango mosusu obandi lisapo elakisi mutu songolo azali kosuana na ndeko na ye; mokomi akoki tango mosusu, kaka mbala moko boye kokoma ndege nini ndeko ya motu songolo afungoli mumbongo na ye moko. Yango ekoki kozala malamumu soki ezali na litomba po na bisu koyeba ezali eteni ya lisapo. Wana ezali motuna esengeli na yo komituna: yango ezali penza na litomba? Esengeli na bisu koyeba mike-mike ya mumbongo ya grocerie ya ndeko oyo? Esengeli na yo koyeba lisapo nini yo ozali kokoma.

Lisapo muke, tango pe muke

Ezali mobeko te, kasi mokomi niso ya sika asengeli komeka kobongisa lisolo na yo na ngonga to mokolo moko, to lisusu na poso moko

Lisapo ya muke ya kitoko ezali oyo etali mwasi moko azali komata escalier na immeuble na ye na pasi nioso. Tango akomi na suka ya escalier, pe tango abandi kosolola na moninga na ye, kaka na tango wana, amoni azali na zemi. Tango azongi na se, nakokanisaka, amoni ya solo bomoi na ye ekozala lisusu lokola liboso te. Eyo ezali lisolo penza. Soki ezali lisapo ya solo, ekozua kaka trente minutes.

Likambo ya malamumu ezali, na bozenga nini lisapo esakolami, tango muke pe 'moto' nakati ya bomoi ya mutu wana.

'Tango ya bo solo'

Mama ya likambo ya lisapo ya muke ezali mbala mingi ko realiser eteni oyo ya caractère principal: 'tango ya bo solo'. Na lisapo oyo ya mwasi oyo azalaki komata escalier, a realiser azali na zemi, pe amoni banda wana, bomoi na ye ekozal lisusu lokola liboso te – akozanga liberté. Yango ekoki kozala realisation ya munene to likambo ya munene te, ezali kaka tango ya Klarification ya caractere, oyo ekokamba pe kosembola lisapo mobimba.

Kota sik'oyo na bozindo

Na lisapo ya muke, ozali na tango te ya kokoma scenario na kati ya ba page ebele po tondola lisolo ya bomoi ya mutu. Mbala mingi, masapo ya mike ekotaka mbala moko na kati ya lisolo, to na mozindo ya likambo. Ndakisa, Soki ezali lisolo oyo etali brackage na banque, banda lisapo kaka esika ebandi Tango mosusu okolinga obanda lisapo na yo na milongo ya liboso po motangi akota na bozindo na lombango. Yebaka, ezali lisapo ya muke te, pamba te, Charles Dickens' A Christmas Carol azali na ebandeli ya lisapo ya kotiko oyo ekoki solo kemema yo na bozindo: 'Marley akufi, ebandeli ezali boye'

Nioso isalami na ba detail

Detail ezali likambo ya motuya po na lisapo ya muke, kasi esengeli kozala mokuse, ezala modere pe ngufu. Oza na tango te ya ko tondola mutu banda motu ti na makolo, pe eza na tina te: po na mwa makambo ya motuya etali bango, to mwa ezaleli ya 'liseki' bazalaka na yango, oyo ekoki kobimisa mwa likambo ya motuya. Lisapo nalingaka oyo etiaka polele/bolumbu personage;, makolo ya salité na poso ya langi ya jaune, ndenge nini mutu azali kokanga ba sauterelle pe kotia bango na kati ya bocal, pe koseka na ye ezali lokola papier oyo bangumi te.

Ba detail oyo ezali kolakisa makambo mingi etali mutu oyo: azali tango mosusu 'innocent gentil petit garçon', desordoné pe timide, pe tango mosusu 'mbwa akata singa'

Na lamukaki kasi ezalaki kaka ndoto ...

Ndenge nioso kaka lisapo ekosila, ndenge ebandaki malamumu pe ekosila kaka malamumu, kobina-bina na kati ya lisapo, pe kotika na suspense motangi, yango ebongisaka lisapo.

Makambo mosusu esengeli kokanisa

The Mokomi azali na liberte ya kotia 'mungwa na pili-pili' na lisapo. Bilembo mosusu yang'oyo:

Point de vu

Nani azali koloba? ndakisa, 'Nazali koseka' 'Azali koseka' 'Claire azali koseka' 'Bazali koseka'.

Po na mokomi; esengeli na ye kokota na bozindo ya point de vu moko na moko, to kaka mutu moko to mibale? Choix/boponi nioso ekopesa 'mungwa na pili-pili' na ndenge na yango. Soki opesi kaka point de vue moko, motangi akolanda pe kosepela na choix wana. Soki oponi kokoma kati ya ba point de vu ya batu ebele, lisapo ekozala na equilibre kasi ekozanga mwa 'mungwa na pili-pili' to effet.

Dialogue to Lisolo

Dialogue to lisolo ezali na kati ya lisapo na yo? Ezali en direct pe ezali kosalama kaka na tango wana? 'I'm Claire a gangi, 'nasepeli na likambo oyo ata muke te!', pe abeti maboko na porte ya frigo.

Or To tango mosusu otondoli yango lokola likambo esili esalemaki?

Claire alobi asepelaki te, pe akolongwa/akokenda.

Esengeli na bisu koyoka caractere ya makanisi, dialogue interne?

« Nasepeli na yango te » Claire angangaki mpe abeti frigo na loboko na ye.

To pe tokomi yango lokola esalemi déjà Claire alobaki été asepelaki na yango te, mpe alingaki kolongwa.

Etongeli/monture

Ndenge nini etongeli/monture ya lisapo na yo elakisi caractere pe masolo na kati ya lisapo na yo? Oyo ekoki kozala likambo euti pembeni ya espace géographique, na tango na biloko ezali na kati ya chambre. Na lisolo ya mwasi oyo azalaki komata escalier na immeuble na ye, escalier yango moko ezali voyage oyo esalami azua mwinda to lumiere tango akomi na suka. Bokoti na escalier pe escalier yango moko ekomi lokola pasi pe munyoko – Tango mosusu ezali elembo ya pasi pe ya esengo po na ye koyeba azali na zemi pe akozua Bebe.

Structureya lisapo

Structure ya lisapo ezali po na mokomi ya sika mwa 'mbeli ya minu mibale'. Batu mosusu balingi yango pemba te ezali lokola plan oyo ezali kosalisa bango kokoma lisapo. Batu mosusu balingi yango te pemba te ezali kolongola aspect ya 'lisano' na kati ya lisapo! Esengeli koyeba yango po na koyeba yango tango ozali kokoma to te : etali kaka yo moko.

Tala awa na se oyo ezali base ya structure ya lisapo, ezali kolakisa yo ndenge nini okoki kotia eleko babengi caractere na kati ya oyo babengi lisusu 'tango ya verité', pe na suka ya lisapo epai makambo nioso esili. Yango ezali eloko esimbami na idée moko oyo elobi, changement ya caractere ya voyage: conflict ezali kotinda bango basala likambo oyo ekosala bongo ebangwana mwa muke.

Oyo ekoki kozala ndakisa: elenge moko azali egoiste pe asepelaka na kozala ndenge wana.. Oyo ezali tango mosusu ndenge lisapo elobi po na kolakisa bisu mwa ndambo ya makambo lokola ezali na mwa liseki na ndenge asekaki bilengi (atiolaki bango) kati ya ba orphelinat na bango. Oyo ezali ebandeli na yo.

Na situation oyo, akozala na contact na exemple misusu ya mike-mike, exemple ya conflit ya makasi, oyo eko defier ye na kati ya lisapo – conflit ya munene ezali kozala egoiste contre bozangi makanisi na compassion. TSection oyo ezali na mwa litomba pe ekomema yo na action ya munene.

mwa likambo oyo esengeli na yango kokomisa conflit munene – tango mosusu, caractere elakisi azali na ndeko oyo azalaka na orphelinat, pe ayebaki yango te. Esengeli na ye ko matrizer ki egoisme na ye po na kobongisa boyokani na baninga mosusu. Realisation na ye ezali, alingi na malamumu ndeko na ye, pe na yango, ekoki kokoma mwana malamumu. Oyo ezali 'Tango ya Verite'

Lisapo ekosila na ye na ndeko na ye tango bakobanda kofanda na appartement moko. Ekosenga mwa ba action esalema pe kobongisa liboso ya kokoma na point oyo –Tango mosusu, aspect ya likambo ekotinda bakonzi ya orphelinat été bayeba été abatelaka ndeko na ye.

Base ya structure ya lisapo ya muke

